

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ  
ФАКУЛЬТЕТ ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ ОСВІТИ  
КАФЕДРА МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА



Затверджую  
Проректор з навчально-виховної роботи

проф. Олена ХЛИСТУН

**ПОЛОЖЕННЯ  
ПРО ПІДСУМКОВУ АТЕСТАЦІЮ  
ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ**

**Рівень вищої освіти:** другий (магістерський)  
**Галузь знань 02** Культура і мистецтво  
**Спеціальність 025** Музичне мистецтво

Освітньо-професійна програма «Музичне мистецтво»

Обговорено на засіданні кафедри музичного  
мистецтва ФММ КНУКіМ

Протокол № 1 від «26» серпня 2023 року

## ГЛОСАРІЙ:

**академічна доброчесність** – сукупність етичних принципів, визначених законами України «Про освіту», «про вищу освіту» правил, якими мають керуватися учасники освітнього процесу під час навчання, викладання та провадження наукової (творчої) діяльності для забезпечення довіри до результатів навчання та/або наукових (творчих) досягнень;

**атестація** – це встановлення відповідності засвоєних здобувачами вищої освіти рівня та обсягу знань, умінь, інших компетентностей вимогам стандартів вищої освіти;

**магістр** – освітній ступінь, що здобувається на другому рівні вищої освіти, який відповідає сьомому кваліфікаційному рівню Національної рамки кваліфікацій України, та присуджується закладом вищої освіти у результаті успішного виконання здобувачем вищої освіти освітньо-професійної / освітньо-наукової програми;

**Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система, ЄКТС (European Credit Transfer and Accumulation System, ECTS)** – система трансферу і накопичення кредитів, що використовується в Європейському просторі вищої освіти з метою надання, визнання, підтвердження кваліфікацій та освітніх компонентів і сприяє академічній мобільності здобувачів вищої освіти. **Кредит ЄКТС (Credit ECTS)** – одиниця вимірювання обсягу навчального навантаження здобувача вищої освіти, яка використовується в Європейській кредитній трансферно-накопичувальній системі (ЄКТС), необхідного для досягнення визначених (очікуваних) результатів навчання. Певна кількість кредитів ЄКТС призначається всім компонентам освітньої програми та програмі в цілому. Обсяг одного кредиту ЄКТС становить 30 годин. Навантаження одного навчального року за денною формою навчання становить, як правило, 60 кредитів ЄКТС.

**здобувач вищої освіти** – особа, яка навчається в Університеті на певному рівні вищої освіти з метою здобуття відповідного ступеня і кваліфікації;

**кваліфікація** – офіційний результат оцінювання і визнання, який отримано, коли уповноважена установа встановила, що особа досягла компетентностей (результатів навчання) відповідно до стандартів вищої освіти, що засвідчується відповідним документом про вищу освіту;

**компетентність** – динамічна комбінація знань, умінь, навичок, способів мислення, поглядів, цінностей, інших особистих якостей, що визначає здатність особи успішно соціалізуватися, провадити професійну та/або подальшу навчальну діяльність і є результатом навчання на певному рівні вищої освіти;

**інтегральна компетентність** – узагальнений опис кваліфікаційного рівня, який виражає основні компетентності рівня щодо навчання та/або професійної діяльності;

**загальні компетентності** – універсальні компетентності, що не залежать від предметної галузі, але важливі для успішної подальшої професійної та соціальної діяльності здобувача в різних галузях та для його особистісного розвитку;

**спеціальні (фахові, предметні) компетентності** – компетентності, що залежать від предметної галузі, та є важливими для успішної професійної діяльності за певною спеціальністю;

**критерії оцінювання** – стосовно оцінювання виконання вимог освітніх програм – описи того, що і на якому рівні має зробити здобувач вищої освіти для демонстрації досягнення результатів навчання;

**освітній компонент** – самодостатня і формально структурована частина освітньо-професійної програми (наприклад, курс, модуль, навчальна дисципліна, семінар, виробнича практика тощо), що повинна мати послідовний чіткий набір результатів навчання, визначені види навчальної діяльності згідно з часом, виділеним в рамках освітньої програми, та відповідні критерії оцінювання;

**освітньо-професійна програма** – система освітніх компонентів на відповідному рівні вищої освіти в межах спеціальності, що визначає вимоги до рівня освіти осіб, які можуть розпочати навчання за цією програмою, перелік навчальних дисциплін і логічну послідовність їх вивчення, кількість кредитів ЄКТС, необхідних для виконання цієї програми, а також очікувані результати навчання (компетентності), якими повинен оволодіти здобувач відповідного ступеня вищої освіти;

**програмні результати навчання** – узгоджений набір 15-20 тверджень, які виражають, що здобувач вищої освіти повинен знати, розуміти та бути здатним виконувати після успішного завершення освітньої програми;

**результати навчання** – сукупність знань, умінь, навичок, інших компетентностей, набутих особою у процесі навчання за певною освітньо-професійною, освітньо-науковою програмою, які можна ідентифікувати, кількісно оцінити та виміряти;

**спеціальність** – складова галузі знань, за якою здійснюється професійна підготовка.

## 1.ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

- 1.1. Положення про підсумкову атестацію здобувачів вищої освіти другого (магістерського) рівня за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» на факультеті музичного мистецтва КНУКіМ є документом, що визначає організаційні засади проведення та вимоги до атестації.
- 1.2. Положення розроблене відповідно до «Закону України про вищу освіту» від 01.07.2021 № 1556 (із змінами), Стандарту вищої освіти України за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» галузі знань 02 «Культура і мистецтво» для другого (магістерського) рівня вищої освіти, затвердженого Міністерством освіти і науки України, Наказ №368 від 04.03.2020 р. «Положення про організацію освітнього процесу» (нова редакція) № 186/1-о від 26.08.2016 р., «Положення про систему забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти» (внутрішнього забезпечення якості) № 109/3-о від 29.06.2020 р., «Положення про організацію поточного, семестрового контролю та атестації здобувачів фахової передвищої та вищої освіти із застосуванням онлайн-дистанційних технологій навчання» № 30/2-о від 28.02.2020 р. з урахуванням правил Кодексу академічної доброчесності Київського національного університету культури і мистецтв 03.12.2020р.
- 1.3. Атестація здійснюється на заключному етапі навчання для встановлення відповідності засвоених здобувачами вищої освіти рівня та обсягу знань, умінь та інших компетентностей вимогам Стандарту та освітньо-професійної програми.
- 1.4. До атестації допускаються здобувачі вищої освіти, які успішно виконали у повному обсязі освітньо-професійну програму та не мають фінансової заборгованості (для здобувачів за контрактною формою навчання).
- 1.5. Атестація проводиться атестаційною комісією. Порядок формування комісій та організація їх діяльності визначені у «Положенні про організацію освітнього процесу». Контроль за формуванням складу атестаційної комісії здійснює президент Університету. Робота атестаційної комісії проводиться у терміни, передбачені графіком навчального процесу. Усі рішення, які прийняті на засіданні атестаційної комісії заносяться до протоколів.
- 1.6. За результатами позитивної атестації, атестаційна комісія приймає рішення про присвоєння особі освітнього ступеня магістр, відповідної кваліфікації та видачу диплому.

## 2. ФОРМИ АТЕСТАЦІЇ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ

- 2.1. Атестація здійснюється у формі:  
*Обов'язково:*

- публічної демонстрації творчого проекту;
  - атестаційного екзамену;
- 2.2. Публічна демонстрація творчого проекту передбачає виконання здобувачем вищої освіти концертної програми з фаху відповідного рівня складності, що обумовлено у Програмі підсумкової атестації. Твори концертної повинні бути об'єднані тематичною ідеєю. Презентація пояснювальної записки магістерського творчого проекту містить теоретичний аналіз творів концертної програми (творчого проекту), представлення пояснювальної записки і має продемонструвати здатність розв'язувати складні творчі задачі, пов'язані з виконанням та теоретичним осмисленням музичних творів. Робота не повинна містити академічного плагіату, фабрикації, фальсифікації.
- 2.3. Атестаційний екзамен передбачає перевірку досягнення результатів навчання, інтегральної, загальних та фахових (спеціальних) компетентностей, визначених Стандартом вищої освіти та Освітньо-професійною програмою. Зазначене реалізується у таких складових Атестаційного екзамену:
- тестування з комплексу фахових освітніх компонент професійно-практичної підготовки. Вимоги щодо тестування та список рекомендованих джерел інформації визначені у Програмі підсумкової атестації.
- 2.4. Методичні матеріали атестації:
- Програма підсумкової атестації (за формами атестації: публічна демонстрація творчого проекту; атестаційний екзамен);
  - Методичні рекомендації до написання та оформлення пояснювальної записки до магістерського творчого проекту.

### **3. ПЕРЕЛІК ДОКУМЕНТІВ, НЕОБХІДНИХ ДЛЯ ПРОВЕДЕННЯ АТЕСТАЦІЇ**

**Наказ** по Університету Про затвердження складу атестаційної комісії здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво»;

**Наказ** по Університету Про допуск до складання підсумкової атестації за другим (магістерським) рівнем вищої освіти;

**Розклад** роботи атестаційної комісії;

**Індивідуальні навчальні плани** здобувачів вищої освіти;

**Бланки** протоколів засідання атестаційної комісії;

**Атестаційні роботи**, оформлені відповідно до чинних вимог, у т.ч. письмові відгуки консультантів та рецензії;

**Довідки** про результати комп'ютерної перевірки атестаційних робіт на унікальність;

## **Критерії оцінювання за формами атестації.**

### **4. ПОЛІТИКА**

- 4.1. Атестація здійснюється атестаційною комісією, до складу якої можуть включатися представники роботодавців та їх об'єднань. Атестація відбувається публічно, здобувачі вищої освіти та інші присутні особи можуть вільно здійснювати аудіо- та/або відео-фіксацію процесу атестації.
- 4.2. В умовах, коли можливості фізичного відвідування Університету здобувачами обмежені або відсутні, або є фактори непереборної сили (природні катаклізми, заходи карантинного порядку, військовий стан та інші форс-мажорні обставини), атестація може відбуватися в дистанційному режимі. У такому випадку обов'язково здійснюється відео-фіксація онлайн конференції із подальшим збереженням на корпоративному Google-диску.
- 4.3. Атестація відбувається із дотриманням принципів і правил академічної доброчесності та академічної культури. Виявлення академічної недоброчесності, фактів академічного плагіату, фабрикації чи фальсифікації є підставою для: незадовільного оцінювання, відмови у допуску до атестації або присудження освітнього ступеня.

### **5. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ**

- 5.1. Здобувач вищої освіти, який під час складання атестації отримав оцінку «незадовільно», відраховується з університету і йому видається академічна довідка встановленого зразка.
- 5.2. Особа, яка не склала атестацію, допускається до її повторного складання один раз у наступний термін роботи атестаційної комісії протягом трьох років після відрахування з університету. Особа, яка не склала атестацію повторно, не допускається до подальших перескладань без проходження повторного навчання відповідно до нормативного змісту атестації (не менше одного року).
- 5.3. Здобувачам вищої освіти, які з поважної причини (документально підтвердженої) не склали у визначений термін атестацію, керівником університету може бути призначена додаткова дата складання атестації протягом терміну роботи атестаційної комісії.
- 5.4. Знання здобувачів вищої освіти оцінюються за такими критеріями:  
«Відмінно» – відповідає високому (творчому) рівню компетентності;  
«Добре» – отримує здобувач вищої освіти за двома рівнями оцінювання залежно від набраної кількості балів та відповідає достатньому (конструктивно-варіативному) рівню компетентності;  
«Задовільно» – отримує здобувач вищої освіти за двома рівнями оцінювання залежно від набраної кількості балів та відповідає середньому (репродуктивному) рівню компетентності;

«Незадовільно» – відповідає низькому (рецептивно-продуктивному) рівню компетентності.

### Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для іспиту, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90–100	A	відмінно	зараховано
84–89	B	добре	
74–83	C		
66–73	D		
61–65	E	задовільно	
21–60	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	незадовільно з можливістю повторного складання
0–20	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням освітньої компоненти	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням освітньої компоненти

5.5. Підсумковою атестацією передбачено наступний розподіл балів:

- публічна демонстрація магістерського творчого проекту – 100 балів (виконання концертної програми – 75 балів, презентація пояснювальної записки до магістерського творчого проекту – 25 балів);
- атестаційний екзамен / тестування з комплексу фахових освітніх компонент – 100 балів.

## 6. ПРИКІНЦЕВІ ПОЛОЖЕННЯ

- 6.1. Положення затверджується проректором з навчально-виховної роботи КНУКіМ.
- 6.2. Контроль за виконанням Положення здійснюють декан, завідувач кафедри.
- 6.3. Учасники освітнього процесу мають бути ознайомлені з Положенням.
- 6.4. Кафедра музичного мистецтва забезпечує доступ до тексту Положення через сторінку факультету на офіційному веб-сайті Університету.