

РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-професійну програму «Диригентсько-хорове мистецтво (академічне)» спеціальності 025 «Музичне мистецтво» галузі знань 02 Культура і мистецтво для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, що реалізується у Київському національному університеті культури і мистецтв

Якісна мистецько-творча освіта завжди поєднувала усталені традиції та сучасні запити суспільства. Наша, вітчизняна освіта, реалізуючи цей принцип на сучасному етапі, повинна надати здобувачу такі знання, уміння та навички, які відповідають умовам суспільно-економічного розвитку і допоможуть йому бути конкурентоспроможним на ринку праці. Саме тому, реалізація та існування унікальних освітньо-професійних програм, зокрема, мистецького спрямування, є елементом Національної стратегії розвитку освіти в Україні.

Розроблена провідними фахівцями кафедри музичного мистецтва Київського національного університету культури і мистецтв освітньо-професійна програма «Диригентсько-хорове мистецтво (академічне)» на здобуття освітньо-професійного ступеня «Бакалавр» за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво», галузі знань 02 «Культура і мистецтво» згідно Національної стратегії розвитку освіти в Україні та державного стандарту вищої освіти, готує висококваліфікованих, конкурентоздатних фахівців диригентсько-хорового мистецтва (академічного), що мають можливість до реалізації своїх професійних умінь у практико-виконавській, музично-педагогічній, організаційно-управлінській, просвітницькій сферах культурного життя.

Рецензована освітньо-професійна програма суттєво враховує усі вимоги стейкхолдерів до здобувачів освіти з окресленої спеціальності. Структура ОПП є чітко сформованою та розкриває потрібні цілі, методи та інструменти освітнього процесу. При розробці освітньо-професійної програми достатньо широко враховано усі необхідні компоненти сучасного фахівця у сфері музичного мистецтва, відображено глибинне розуміння авторами програми проблем та викликів сьогодення з якими зіштовхується молодий фахівець. Результатом якісної реалізації особливостей ОПП є багаторічна співпраця науково-педагогічного колективу та здобувачів освіти з національними колективами та митцями міжнародного класу у ряді культурно-мистецьких проєктів як в Україні, так і за її межами.

Вважаю освітньо-професійну програму «Диригентсько-хорове мистецтво» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» галузі знань 02 «Культура і мистецтво» такою, що відповідає вимогам сьогодення у підготовці висококваліфікованого фахівця у сфері музичного мистецтва та рекомендована для реалізації у Київському національному університеті культури і мистецтв.

Народна артистка України,
професор Київської муніципальної
академії музики ім. Р. М. Глієра

Горбатенко Г. Л.


Г. Л. Горбатенко
завідувач кафедри музичного мистецтва
Г. Л. Горбатенко