

**ЗАКАРПАТСЬКА ОБЛАСНА РАДА**  
**ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ, НАЦІОНАЛЬНОСТЕЙ ТА РЕЛІГІЙ**  
**КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД КУЛЬТУРИ**  
**«АКАДЕМІЧНИЙ КАМЕРНИЙ ХОР «КАНТУС»**  
**ЗАКАРПАТСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ**  
вул. Руська, 3, м. Ужгород, 88018, тел./ факс (0312) 61-40-21.  
<http://Cantus.Choir> E-mail: [choir.cantus@gmail.com](mailto:choir.cantus@gmail.com)

**РЕЦЕНЗІЯ**

**на освітньо-професійну програму «Диригентсько-хорове мистецтво (академічне)» спеціальності 025 «Музичне мистецтво» галузі знань 02 Культура і мистецтво для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, що реалізується у Київському національному університеті культури і мистецтв**

Чинна Національна стратегія розвитку освіти в Україні ставить за мету підвищення доступності якісної, конкурентоспроможної освіти відповідно до вимог інноваційного сталого розвитку суспільства, економіки. Це обумовлює актуальність створення нових освітньо-професійних програм, що відповідають зазначеній меті.

Представлена освітньо-професійна програма «Диригентсько-хорове мистецтво (академічне)» на здобуття освітньо-професійного ступеня БАКАЛАВР за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» галузі знань 02 «Культура і мистецтво» розроблена на кафедрі музичного мистецтва Київського національного університету культури і мистецтв, для підготовки фахівців ступеня бакалавра зазначеної освітньо-професійної програми. Метою розробленої програми є підготовка висококваліфікованих, конкурентоздатних фахівців з диригентсько-хорового мистецтва (академічного) відповідно до вимог державного стандарту вищої освіти України в галузі музичного мистецтва із широким доступом до працевлаштування у виконавській, музично-педагогічній, організаційно-управлінській, просвітницькій сферах культурного життя; формування і розвиток у студентів комплексу інтелектуальних, творчих та

соціально-особистісних якостей, що сприяють фаховому зростанню у творчій, науковій та соціокультурній діяльності.

Структура освітньо-професійної програми чітко й логічно побудована, висвітлює усі необхідні компоненти, зокрема цілі, методики, інструменти освітнього процесу тощо. Сформований навчальний план повною мірою відображає актуальні потреби музичної культури України, враховує вимоги сьогодення до фахівців, відображає глибоке розуміння і досвід авторів в освітній діяльності та глибокі пізнання у музичній педагогіці та музикознавстві. Вичерпно обґрунтовані особливості освітньо-професійної програми, такі як проблемно-орієнтоване навчання, студентоцентроване навчання, особистісно-орієнтований підхід, пріоритет практичної діяльності

В цілому, освітньо-професійна програма «Диригентсько-хорове мистецтво» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» галузі знань 02 «Культура і мистецтво» відповідає вимогам до підготовки сучасного кваліфікованого бакалавра музичного мистецтва та може бути рекомендована для реалізації у Київському національному університеті культури і мистецтв.

Художній керівник



Сокач О.П.

Народний артист України