

РЕЦЕНЗІЯ
на освітньо-професійну програму
«Музичний фольклор»
зі спеціальності 025 «Музичне мистецтво»
галузі знань 02 «Культура і мистецтво»
за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти,
що реалізується кафедрою музичного мистецтва
факультету музичного мистецтва
Київського національного університету культури і мистецтв

Подана на рецензування освітньо-професійна програма «Музичний фольклор» для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 025 «Музичне мистецтво» є нормативним документом підготовки здобувачів вищої мистецької освіти.

Метою ОПП «Музичний фольклор» є підготовка висококваліфікованих, компетентних, інноваційно зорієнтованих, конкурентоздатних фахівців з музичної фольклористики (артистів ансамблю, викладачів, керівників фольклорного ансамблю, фольклористів) відповідно до вимог державного стандарту вищої освіти України в галузі музичного мистецтва із широким доступом до працевлаштування у виконавській, музично-педагогічній, організаційно-управлінській, просвітницькій сферах культурного життя. Завданнями ОПП «Музичний фольклор» є сформувати і розвинути у здобувачів вищої освіти комплекс інтелектуальних, творчих та соціально-особистісних якостей, що формують поліфункціональність фахівця – фольклориста для подальшої багатовекторної діяльності у галузі культури і музичного мистецтва.

Структура програми передбачає оволодіння базовими знаннями та практичними навичками щодо здатності розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні завдання, які характеризуються комплексністю та невизначеністю умов, що передбачає застосування певних теорій та методів концертно-виконавської, етномузикознавчої, педагогічної, менеджерської діяльності у сфері музичного мистецтва та музичної фольклористики.

Представлена освітньо-професійна програма передбачає наявність обов'язкових та вибіркового компонентів, що забезпечує можливість створення здобувачами вищої освіти індивідуальної освітньої траєкторії, а також самонавчання і самоорганізації в рамках формальної, неформальної, інформальної та інклюзивної освіти в індивідуальній та колективній художньо-творчій діяльності.

Означена освітньо-професійна програма підготовки фахівців першого (бакалаврського) рівня вищої освіти є практико-орієнтованою і зосередженою на формуванні та вдосконаленні у здобувачів базових і фундаментальних професійних знань та вмінь, необхідних для творчої, дослідницької, педагогічної та організаторської діяльності в галузі музичного мистецтва. Унікальність освітньо-професійної програми «Музичний фольклор» підкреслюється її спрямованням на формування та розвиток навичок міжособистісної взаємодії та комунікації як в умовах колективної вокально-ансамблевої творчості, так і в сфері просвітницької діяльності, популяризації та пропаганди досягнень музичної культури та нематеріальної культурної

спадщини українського народу; поєднання традиційних методів етномузикологічної освіти з інноваційними тенденціями світового музичного мистецтва з метою адаптування навчальних матеріалів освітніх компонент ОПП до запитів сьогодення; залучення до навчального процесу провідних професіоналів – практиків, як у форматі традиційних занять (лекційних, практичних, індивідуальних), так і у формі майстер-класів, гостьових лекцій, вебінарів, тренінгів на базі мистецьких колективів тощо.

Освітньо-професійна програма передбачає студентоцентрований підхід до організації навчального процесу, який забезпечує: впровадження особистісно-орієнтованої технології навчання; сприйняття здобувачів вищої освіти як активних учасників навчально-творчого та науково-освітнього процесу, відповідальних та ініціативних соціальних партнерів; створення сприятливих умов для якісного засвоєння знань, формування професійних умінь і навичок, компетентностей, при збереженні свобод здобувачів вищої освіти для досягнення культурно-мистецьких та освітніх цілей; можливість застосування теоретичних знань у реальних практичних умовах мистецької діяльності фольклористичних колективів.

Розроблена освітньо-професійна програма «Музичний фольклор» є логічною і структурованою, відповідає вимогам сучасного освітнього простору України. Її реалізація є актуальною і доцільною для підготовки висококваліфікованих фахівців зі спеціальності 025 «Музичне мистецтво» галузі знань 02 «Культура і мистецтво» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти.

Заслужений діяч мистецтв України,
Доцент кафедри музичного фольклору
Інституту мистецтв
Рівненського державного гуманітарного
Університету

Раїса Цапун

