

РЕЦЕНЗІЯ
на освітньо-професійну програму
«Диригентсько-хорове мистецтво (народне)»
зі спеціальності 025 «Музичне мистецтво»
галузі знань 02 Культура і мистецтво
за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти,
що реалізується кафедрою музичного мистецтва
Київського національного університету культури і мистецтв

Представлена на рецензування освітньо-професійна програма «Диригентсько-хорове мистецтво (народне)» для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 025 «Музичне мистецтво» відповідає чинним нормативним вимогам, надає повну інформацію про сферу її застосування, загальні та фахові компетентності, якими має володіти здобувач ОПП, програмні результати навчання визначає принципи відповідності випускників сучасним потребам на ринку праці.

Головною метою ОПП є підготовка висококваліфікованих керівників народних хорових колективів, виконавців народних пісень та викладачів фахових дисциплін.

На основі освітньої програми розроблено навчальний план, що містить освітні компоненти, які спрямовані на формування професійних компетенцій та компетентностей зі спеціальності «Музичне мистецтво» з метою набуття універсальних вмінь та навичок професіонала – музиканта (диригента, соліста - вокаліста, керівника / артиста народного хору / вокального ансамблю, викладача фахових дисциплін). Програма передбачає відповідність обов'язкових освітніх компонент програмним компетентностям та програмним результатам навчання.

Освітні компоненти, які наведені в ОПП, відображають як загальну (актуальну для спеціальності 025 «Музичне мистецтво») проблематику, так і спрямованість ОПП на набуття спеціальних компетентностей у галузі народного хорового мистецтва з урахуванням специфіки музичної культури України.

Загальні і фахові компетентності, які в результаті виконання програми мають набути студенти, добре корелюються з компетентностями та результатами навчання, що передбачені Стандартом вищої освіти за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» галузі знань 02 Культура і мистецтво для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти.

ОПП передбачає низку можливостей для формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувачів вищої освіти. Наявний перелік дисциплін дає

підстави стверджувати про доцільність запровадження запропонованих навчальних теоретичних і практичних напрямів у професійну практику, що зумовлено сучасними вимогами роботодавців до випускників. Програма дає змогу комплексно та системно підійти до підготовки бакалаврів музичного мистецтва спеціалізації «Диригентсько-хорове мистецтво (народне)» в умовах сьогодення.

Кадрове забезпечення освітньо-професійної програми у Київському національному університеті культури і мистецтв відповідає профілю дисциплін. До викладання залучені висококваліфіковані науково-педагогічні працівники, професіонали - практики з багаторічним стажем. ОПП має достатній рівень матеріально-технічного, інформаційного та навчально-методичного забезпечення.

Освітньо-професійна програма «Диригентсько-хорове мистецтво (народне)» є логічною та структурованою, відповідає вимогам сучасного освітнього простору України. Її реалізація є доцільною для підготовки висококваліфікованих фахівців першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 025 «Музичне мистецтво» галузі знань 02 Культура і мистецтво.

Ректор Муніципального закладу вищої освіти
«Київська Академія мистецтв»,
професор, кандидат мистецтвознавства,
народна артистка України,
заслужений діяч мистецтв України



О. Бенч

Ольга БЕНЧ