

**РЕЦЕНЗІЯ**  
**на освітньо-професійну програму**  
**«Диригентсько-хорове мистецтво (народне)»**  
**зі спеціальності 025 «Музичне мистецтво»**  
**галузі знань 02 Культура і мистецтво**  
**за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти,**  
**що реалізується кафедрою музичного мистецтва**  
**Київського національного університету культури і мистецтв**

Освітньо-професійна програма «Диригентсько-хорове мистецтво (народне)» для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 025 «Музичне мистецтво» галузі знань 02 Культура і мистецтво розроблена проектною групою у складі науково-педагогічних працівників кафедри музичного мистецтва Київського національного університету культури і мистецтв і спрямована на надання здобувачам вищої освіти професійної кваліфікації керівника хору (народного), артиста хору, викладача фахових дисциплін.

Рецензована освітньо-професійна програма регламентує мету, очікувані результати навчання, зміст, умови й технологію реалізації освітнього процесу, оцінку якості підготовки бакалавра за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» ОПП «Диригентсько-хорове мистецтво (народне)» й містить: преамбулу, загальну характеристику, обсяг кредитів ЄКТС, необхідних для здобуття відповідного ступеня вищої освіти, перелік компонентів ОПП, структурно-логічну схему ОПП, перелік компетентностей та нормативний зміст підготовки здобувачів вищої освіти, сформульований у термінах програмних результатів навчання (ПРН), форми атестації здобувачів вищої освіти.

Обов'язкові й вибіркові дисципліни розкривають сутність актуальних на сьогодні проблем у галузі вищої мистецької освіти й формують загальні і фахові компетентності, передбачені освітньо-професійною програмою.

Програмні компетентності й результати навчання, вказані в освітньо-професійній програмі «Диригентсько-хорове мистецтво (народне)», визначені з урахуванням видів і завдань діяльності в галузі вищої мистецької освіти та компетентностей, зазначених в Національній рамці кваліфікацій.

Зміст інтегральної, загальних і фахових компетентностей поглиблює й деталізує зміст підготовки бакалаврів освіти згідно із запропонованою освітньо-професійною програмою. Послідовність вивчення, перелік і обсяг навчальних компонент (обов'язкових і вибіркових) відповідають структурно-логічній схемі освітньо-професійної програми.

Висновок: проведений аналіз освітньо-професійної програми «Диригентсько-хорове мистецтво (народне)» для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 025 «Музичне мистецтво» галузі знань 02 Культура і мистецтво, яка реалізується у Київському національному університеті культури і мистецтв, свідчить про те, що вона відповідає вимогам чинного законодавства України в сфері вищої освіти, методичним рекомендаціям МОН України щодо необхідних структурних і змістових компонентів та уможлиблює формування у майбутніх керівників народних хорових колективів загальних і фахових компетентностей, необхідних для успішної професійної діяльності.

Заслужений працівник  
культури України,  
професор

  
 Іван ПАВЛЕНКО  
Підпис Іван Павлиненко засвідчую.  
Секретар \_\_\_\_\_  
" 28 " 04 20 21 р.