

ЗАТВЕРДЖУЮ

Президент університету

М. Поплавський

спеціальність
освітня програма

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

025 "Музичне мистецтво"
Диригентсько-хорове мистецтво (академічне)
I. Графік навчального процесу

Бакалавр музичного мистецтва

кваліфікація
3 роки 10 місяців
термін навчання

Курси	вересень				28	жовтень			26	листопад				30	грудень			28	січень				лютий				29	березень			28	квітень			25	травень				30	червень			27	липень				серпень				Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Навчальна практика	Виробнича практика	Дипломні роботи або проекти	Підсумкова атестація	Канікули	Всього						
	1	7	14	21	IX 4 X	5	12	19	X 1 XI	2	9	16	23	XI 6 XII	7	14	21	II 6 III	4	11	18	25	1	8	15	22	III 3 IV	7	14	21	IV 1 V	2	9	16	23	V 5 VI	6	13	20	VI 3 VII	4	11	18	25	1	8	15	22	I	10	17	24									31	7	14	21	28	
	6	13	20	27		11	18	25		8	15	22	29		13	20	27		10	17	24	31	7	14	21	28		13	20	27		10	17	24	8		15	22	29		12	19	26	10	17	24	31	7		14	21	28														
I														I	I	=	=	=	I	I	I												=	=	=	=	=	=	=	=	29	5	6					12	52												
II										I	I	I	I	=	=	=	I	I	I	I	I	I											=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	23	5	12					12	52								
III										X	X	X	X	=	=	=	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X							=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	21	5		14				12	52						
IV										X	X	X	X	=	=	=	X	X	X	X	X	X	X	X	X							O	O	O																			19	4		16	3	3	45			
Умовні позначки:	<input type="checkbox"/>									<input type="checkbox"/>								<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>													<input type="checkbox"/>								<input type="checkbox"/>				<input type="checkbox"/>																				

Теоретичне навчання -	92 тижнів
Практика -	46 тижнів
Екзаменаційна сесія -	19 тижнів
Атестація -	3 тижні

Назва практики	Термін проведення	
	семестр	тижнів
Ознайомча	1,2	6
Навчальна	3,4	12
Виробнича	5,6	14
Переддипломна	7,8	14

IV. План освітнього процесу

1	Назва дисциплін і видів навчальної роботи студента	Семестри викладання навчальних дисциплін	форма контролю			кількість кредитів	загальний обсяг годин	обсяг аудиторних годин	аудиторні заняття						самостійна робота	практика
			екзамени	заліки	курсів роботи				лекції	лабораторні заняття	семінарські/практичні	індивідуальні заняття	курсів роботи	кваліфікаційна робота		
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
ОБОВ'ЯЗКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																
ДИСЦИПЛІНИ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ					23	690	258	204	0	54	0	0	0	432	0	
1.	Іноземна мова	1,2	2	1		4	120	54		54				66		
2.	Етнографія	3,4		4		4	120	46	46					74		
3.	Філософія	3,4	4			4	120	46	46					74		
4.	Охорона праці та екологічна безпека	5,6		6		4	120	42	42					78		
5.	Політологія (в т.ч. Геополітика і глобалізація)	7,8		8		4	120	40	40					80		
6.	Основи трудового права і підприємницької діяльності	8		8		3	90	30	30					60		
ДИСЦИПЛІНИ ПРОФЕСІЙНОЇ ТА ПРАКТИЧНОЇ ПІДГОТОВКИ					157	4710	1349	392	0	812	145	0	0	1981	1380	
1.	Практика:					0	0	0								
	Ознайомча			2		6	180	0							180	
	Навчальна			4		12	360	0							360	
	Виробнича			6		14	420	0							420	
	Переддипломна			8		14	420	0							420	
2.	Історія мистецтв	1,2		2		4	120	58	58					62		

	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
3.	Методика, теорія і практика керівництва мистецьким колективом (академічний хор)	1,2,3,4,5,6,7,8	1,2,3,8	5,6,7		28	840	362	16		346					478
4.	Фах (диригування / спів)	1,2,3,4,5,6,7,8	4,5,6,8	1,3,7		25	750	287			142	145				463
5.	Історія та теорія академічного вокально-хорового виконавства	1	1			4	120	40	40							80
6.	Хорове сольфеджіо	1,2	1,2			7	210	86	6		80					124
7.	Читання вокально-хорових партитур	1,2,3	2	1,3		7	210	94			94					116
8.	Гармонія	3,4	3,4			5	150	56			56					94
9.	Історія світової музики	3,4,5	4	3,5		7	210	90	90							120
10.	Музична педагогіка та психологія	5	5			3	90	40	34		6					50
11.	Історія української музики	5,6	6			4	120	54	54							66
12.	Аналіз та аранжування вокально-хорових творів	5,6	6	5		3	90	42			42					48
13.	Методика роботи з академічним хором / вокальним ансамблем	6		6		3	90	30	24		6					60
14.	Методика викладання фахових дисциплін	7	7			4	120	40	30		10					80
15.	Вокальний ансамбль	8		8		3	90	30			30					60
16.	Музична інтерпретація	8		8		4	120	40	40							80

ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ

						60	1800	600	0	0	0	0	0	0	1200	0	
1 курс																	
1.	Вибіркові навчальні дисципліни					1,2	1,2	1,2	15	450	150					300	
2 курс																	
1.	Вибіркові навчальні дисципліни					3,4	3,4	3,4	15	450	150					300	
3 курс																	
1.	Вибіркові навчальні дисципліни					5,6	5,6	5,6	15	450	150					300	

	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
4 курс																
1.	Вибіркові навчальні дисципліни	7,8	7,8	7,8		15	450	150							300	
	ВСЬОГО НАВЧАЛЬНИХ ГОДИН					240	7200	2207	596	0	866	145	0	0	3613	1380
	Екзамени															
	Заліки															
	Курсові															
	Всього:															

Зведена таблиця

Розподіл по семестрам	1 сем	2 сем	3 сем	4 сем	5 сем	6 сем	7 сем	8 сем
Кількість тижнів навчальних занять	12	17	10	13	10	11	10	9
Середня кількість годин навчальних занять на тиждень	25	25	25	25	24	24	22	22
Кількість екзаменів	4	5	3	5	3	4	2	3
Кількість заліків	4	3	4	3	4	5	3	6
Кількість курсових робіт	0	0	0	0	0	0	0	0

Рекомендовано Вченою радою університету

Протокол № 13 від 17.05.2021 р.

Перший проректор

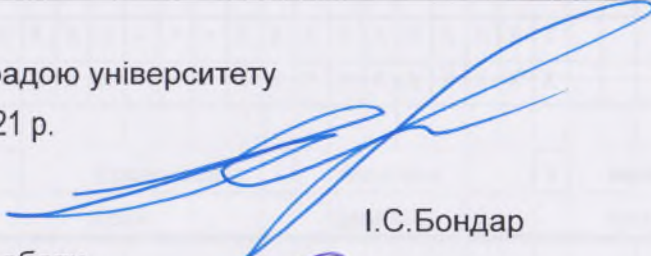
Проректор з навчальної роботи

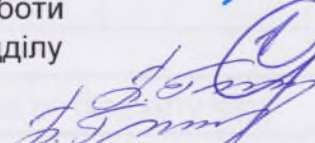
Начальник навчального відділу

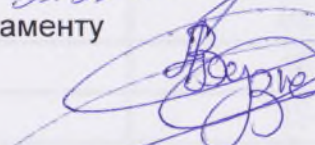
Декан факультету

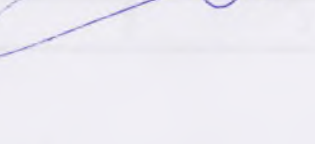
Зав.кафедри


Голова студентського парламенту


І.С.Бондар


О.Б.Кошелєва


П.Л. Богоніс


П.Л. Богоніс


А.В.Кузнєцова

V. Підсумкова атестація

1. Атестаційний екзамен.
2. Публічна демонстрація кваліфікаційної роботи.
3. Диригування / Сольний спів (за вибором студента для отримання додаткової кваліфікації).